**Colóquio Internacional “Património cultural e museus em Portugal e no Brasil: democracia, desenvolvimento e conhecimento”**

Coimbra, 24 a 26 Maio de 201

(Auditório do Museu da Ciência da UC, Largo Marquês de Pombal)

**Programa**

**4ª Feira (24/05/17)**

**14h-15h, Sessão de Abertura**

DRCC, PTCP, Reitor da UC ou Vice-Reitor da UC, Director da FLUC, Director da FCTUC, Coordenador Científico do CEIS20/UC, Comissão Organizadora

**15h-16h45’, Painel 1**

Paulo Peixoto (FEUC e CES/UC, pp@uc.pt), “**Urbanismo *low coast*. Soluções, problemas e desafios para o património**”

Luísa Trindade (DHEEAA/FLUC e CES/UC, trindade.luisa@gmail.com), “**Centros interpretativos na descodificação do património urbano**”

Marcelle Oliveira Dutra Neder (Curso de 3º Ciclo em DPIP da UC e CEIS20/UC, arqmarcelledutra@gmail.com), “**Uma visão sistêmica sobre a Paisagem Cultural de Paraty**”

Moderador: Francisco Gil (DF/FCTUC)

**Intervalo**

**17h15’-19h, Painel 2**

Carlota Simões (MC/UC, DM/FCTUC, carlota@mat.uc.pt), “**Potencialidades das colecções científicas em comunicação e educação para as ciências**”

Rita Maia (UFBA, proritamaia@gmail.com), “**Perspectivas sociais em museus e TIC**”

Pedro Casaleiro (MC/UC, pcasaleiro@ci.uc.pt), “**Comunicação de ciência em museus: paradigmas da construção expositiva**”

Moderador: Francisco Gil (DF/FCTUC)

**5ª Feira (25/05/17)**

**9h30’-12h30’, Painel 3**

Ana Ferreira e outros (Museu Municipal Santos Rocha, ana.ferreira@cm-figfoz.pt), “**O Museu Municipal Santos Rocha, o Núcleo Museológico do Mar e o Núcleo Museológico do Sal. Isto é um museu?**”

José Martinho Rodrigues Remedi (UFSM, jose.remedi@gmail.com), “**História, cultura e identidade: crises de legitimidade em museus municipais**”

Sidélia Santos Teixeira (UFBA e CEIS20/UC, sideliat@yahoo.com.br), “**Patrimonialização, memória local e musealização**”

Moderadora: Claudete Moreira (DGT/FLUC)

**Intervalo**

**14h-15h45’, Painel 4**

Ana Maria Ferreira dos Santos (Águas de Coimbra, ana.santos@aguasdecoimbra.pt), “**Património Institucional e Cultural – caso Águas de Coimbra e projeto Museu da Água**”

Gustavo Esteves Lopes (Curso de 3º Ciclo em EC/UC e CEIS20/UC, gustavoesteves@hotmail.com), “**Museologia no Brasil: museus com ênfase em história política**”

João Paulo Avelãs Nunes (DHEEAA/FLUC e CEIS20/UC, jpavelas@fl.uc.pt), “**Cultura material contemporânea, património industrial e cultura organizacional**”

Moderador: José António Raimundo Mendes da Silva (DEC/FCTUC)

**Intervalo**

**16h15’-18h, Painel 5**

Pedro Sobral de Carvalho (EON — Indústrias Criativas, pedrosobraldecarvalho@eonic.pt), “**Como ganhar dinheiro com o Património Cultural. Uma experiência empresarial**”

Carlos Etchevarne (UFBA, etchevarnebahia@gmail.com), “**Práticas arqueológicas em comunidades**”

Pedro C. Carvalho (DHEEAA/FLUC e CEAACP/FLUC, pedrooak@gmail.com), “**Entre territórios e museus: intervenções recentes em contexto rural e urbano**”

Moderador: José António Raimundo Mendes da Silva (DEC/FCTUC)

**6ª Feira (26/05/17)**

**9h30’-12h30’, Painel 6**

João Mendes Ribeiro (João Mendes Ribeiro Arquitecto, info@mendesribeiro.pt), “**Reabilitação no âmbito do espaço museológico e cultural**”

Vitor Sá Marques (Café Santa Cruz, geral@cafesantacruz.com), “**Um Café Histórico numa cidade Património da Humanidade**”

Manuel Castelo Branco (Advogado e Presidente do ISCAC/IPC, manuelcastelobranco@gmail.com), “**Património, cultura e mercado**”

Moderador: Manuel José Ferreira Ramos (FAF Advogados)

**Intervalo**

**14h-15h45’, Painel 7**

Patrícia Falé (Direção-Geral de Energia e Geologia, patricia.fale@dgeg.pt) “**O “Roteiro das Minas e Pontos de Interesse Mineiro e Geológico de Portugal” - Um contributo para o conhecimento e valorização do património mineiro e geológico**”

José Manuel Lopes Cordeiro (UM, Museu da Indústria Têxtil e APPI, jmlopes.cordeiro@gmail.com) e Ronaldo André Rodrigues (PUC/MG, ronaldoandre@gmail.com), “**Museus industriais em Portugal e no Brasil: uma perspectiva comparativa**”

Mariana Espel de Oliveira (Curso de 2º Ciclo em PCM/FLUC e CEIS20/UC, mraeo@outlook.pt), “**Centro Interpretativo da Indústria de São José dos Campos. O desenvolvimento retratado pela memória dos seus habitantes**”

Moderadora: Lídia Catarino (DCT/FCTUC)

**Intervalo**

**16h15’-18h, Painel 8**

Virgílio Hipólito Correia (Director do Museu Monográfico de Conimbriga, virgiliocorreia@mmconimbriga.dgpc.pt), “**Arqueologia, Património Arqueológico e Museus de Arqueologia: realidades e potencial**”

Marcelo Cunha (UFBA, ppgmuseu@ufba.br), “**Da coleção à comunicação: Uma proposta de inventário de práticas e discursos museológicos referentes a culturas africanas e afro-brasileiras, em museus da cidade de Salvador**”

Manuel Gama (CECS/UM e ESE/IPVC, mea0911@gmail.com), “**Redes de museus e museus em redes: os casos da RPM e do IBRAM**”

Moderadora: Lídia Lídia Catarino (DCT/FCTUC)

**18h, Sessão de encerramento**

Comissão Organizadora

**Apoios:**

FEAA

FLUC

FCT

Delta Cafés

**Organização:**

DHEEAA/FLUC, DCT/FCTUC, CEIS20/UC e MC/UC

UFBA

**Comissão Organizadora:**

João Paulo Avelãs Nunes

Sidélia Teixeira

Francisco Gil

Lídia Catarino

Carlota Simões

Mariana Espel de Oliveira

Marcelle Oliveira Dutra Neder

**Secretariado:**

Marlene Taveira

Ângela Lopes

Maria do Rosário Azenha