



## Mail-Art: A (R)evolução de Darwin

Darwin foi um cientista e pensador que marcou profundamente as ciências naturais e a nossa perspectiva sobre a história da Humanidade.

No âmbito das comemorações dos 200 anos do aniversário do seu nascimento e do 150 anos da publicação da sua obra mais importante – “A origem das espécies”, o Museu da Ciência da Universidade de Coimbra, lança o desafio a todos os artistas de Mail-Art, no sentido de nos enviarem trabalhos inspirados na figura de Darwin ou na teoria da origem e evolução das espécies.

Os trabalhos enviados estarão disponíveis no site do Museu da Ciência, assim como uma selecção dos mesmos será exposta no Museu durante o ano de 2009.

## REGULAMENTO

### 01. Tema :

A (R)evolução de Darwin

### 02. Exibição dos trabalhos:

Esta iniciativa é composta por uma exposição On-line, em [www.museudaciencia.pt](http://www.museudaciencia.pt), e por uma exposição no Museu da Ciência da Universidade de Coimbra de uma selecção de trabalhos.

### 03. Informação e entrega de trabalhos:

[geral@museudaciencia.pt](mailto:geral@museudaciencia.pt) (assunto: Mail-Art)

ou

Museu da Ciência da Universidade de Coimbra  
Laboratório Químico  
Largo Marquês de Pombal,  
3000- 272 Coimbra, Portugal

**04. Termos de participação:**

- aberto a todos os artistas, nacionais e estrangeiros;
- participação individual ou colectiva;
- máximo de 3 trabalhos por participante;
- tamanho máximo dos trabalhos - A4;
- sem limitações nas técnicas utilizadas;
- trabalhos gráficos em formato digital: não exceder 500Kb

Todos os trabalhos devem ser identificados com nome do participante e título.

**05. Formulário (enviar obrigatoriamente):**

Nome:

Endereço:

Cidade:

País:

E-mail:

Número de trabalhos enviados e respectivos títulos:

Declaro que tomei conhecimento das normas de participação e que as aceito.

Data:

Assinatura:

**06. Prazo de envio:**

31 de Dezembro de 2009

**07. Exposição on- line:**

[www.museudaciencia.pt](http://www.museudaciencia.pt)

Início no dia 1 de Janeiro de 2009 e actualizada conforme a recepção dos trabalhos se for efectuando.

**08. Prémios:**

Não existem prémios nem catálogo.

**09. Propriedades dos Trabalhos:**

Os trabalhos não serão devolvidos. Os originais serão propriedade da entidade organizadora que os pode reproduzir para divulgação da iniciativa sem lugar a pagamento de direitos de autor. A entidade organizadora fica, neste caso, obrigada a dar conhecimento disso ao autor e a mencionar o nome / título da obra.